



## CorelDraw



- **Modalidad: Distancia u Online**
- **Duración: 84 horas.**
- **Objetivos:**

Desarrollar las habilidades necesarias para gestionar el programa de manera que resuelvan los problemas complejos que le surjan, además de conocer herramientas avanzadas que supongan un ahorro de tiempo en el trabajo diario.

- **Contenidos:**

### Tema 1.- Introducción a Coreldraw

¿Qué es CorelDraw? Entrar y Salir de CorelDraw. La Ventana de CorelDraw. La Barra de Menús. La barra de Herramientas. Las Ventanas Acoplables. La Caja de Herramientas.

### Tema 2.- Operaciones Básicas con Coreldraw.

Cerrar y Crear Dibujos Nuevos. Abrir Archivos Existentes. Guardar Dibujos. Trabajar con Páginas.

### Tema 3.- Dibujar Formas Básicas.

Las Herramientas Rectángulo y Elipse. Las Herramientas Polígono y Espiral. Seleccionar Objetos: la Herramienta Selección. Cortar, Copiar, Pegar y Borrar Elementos. Transformación de Objetos. Comandos Deshacer, Rehacer y Repetir. Duplicar y Clonar Objetos.

### Tema 4.- Contorno y Relleno de Objetos.

La Herramienta Pluma de Contorno. El Relleno Uniforme. Rellenos Degradados. Rellenos de Patrón. Relleno de Textura. La Herramienta Relleno Interactivo. La Herramienta Relleno de Malla.

### Tema 5.- Establecer Reglas, Retículas y Líneas Guía

La Regla. Utilizar Cuadrículas. Trabajar con Líneas Guía. Controles de Encaje de Objetos. La Herramienta Papel Gráfico.

### Tema 6.- Manipulación de Objetos.

La Herramienta Transformación Libre. Fijar el Orden de los Objetos. Agrupar y Desagrupar Objetos. Bloquear y Desbloquear Objetos. Alinear y Distribuir Objetos.

### Tema 7.- Dibujar con las Herramientas Lineales.

La Herramienta de Mano Alzada. Curvas Bézier. Controlar los Ajustes de las Curvas Bézier y Tramos de Mano Alzada. Acotar los objetos. Conectar Líneas y Objetos. La Herramienta Medios Artísticos.

### Tema 8.- Opciones de Visualización de Documentos.

Seleccionar la Calidad de Visualización. Visualizaciones Automatizadas. Las Herramientas Zoom y Panorámica. La Ventana Acoplable Administrador de Visualización.

### Tema 9.- Configuración e Impresión de un Documento.

Utilizar la Barra de Estado. Examen del Documento. Configuración de las Páginas del Documento. Vista Preliminar. Impresión de un Documento.

Tema 10.- La Ayuda de Coreldraw.

El Sistema de Ayuda de CorelDraw. Consejos de CorelDraw. CorelTutor. La Ayuda ¿Qué es esto?

Tema 11.- La Ventana Acoplable dar Forma.

La Ventana Acoplable dar Forma. Las Herramientas Cuchillo y Borrador.

Tema 12.- Texto en Coreldraw

Texto Artístico y Texto de Párrafo. Los Atributos del Texto: el Cuadro de Diálogo Formato del Texto. Marcos de Texto. Estilos. Operaciones Avanzadas con el Texto.

Tema 13.- Adaptar Texto a Trayectos y Objetos.

Adaptar Texto a Trayectos. La Barra de Propiedades Adaptar Texto a un Trayecto. Reparar y Separar Texto de un Trayecto. Vincular Texto a un Objeto.

Tema 14.- Gestión de los Objetos del Dibujo.

Concepto de Capas. La Ventana Acoplable Administrador de Objetos. Estilos Gráficos. Búsqueda y Sustitución de Objetos y Propiedades.

Tema 15.- Mezclas y Siluetas.

El Efecto Mezcla. La Herramienta Mezcla Interactiva. El Efecto Silueta. La Herramienta Silueta Interactiva. Distorsionar Objetos.

Tema 16.- Lentes, Transparencias y Sombras.

El Concepto de Lente. Aplicar Efectos de Lente a los Objetos. Opciones del Efecto Lente. El Concepto del Efecto Transparencia. La Herramienta Transparencia Interactiva. Tipos de Transparencia. Operaciones con Transparencias. Aplicar Sombra a un Objeto. La Herramienta Sombra Interactiva. Combinar y Descombinar.

Tema 17.- Trabajar con Efectos Powerclip.

Concepto de PowerClip en CorelDraw. Aplicar el Efecto PowerClip entre dos Objetos. Extraer y Editar Objetos Sometidos a PowerClip. Editar Efectos PowerClip de Múltiples Niveles. Bloquear y Desbloquear el Contenido de un PowerClip. Limitaciones del Efecto PowerClip.

Tema 18.- Imágenes Digitales.

El Concepto de Imagen Digital. Importar. Vectorizar. Exportar. La Barra de Propiedades de Mapa de Bits. Modificaciones a los Mapa de Bits. La Carpeta de Recortes.

Tema 19.- Trabajar en 3D.

El Concepto de Perspectiva. Aplicar Perspectiva a un Objeto y a un Texto. Operaciones con Perspectivas. Limitaciones del Efecto Perspectiva. Extrusión de Objetos. La Herramienta Extrusión Interactiva. Operaciones con la Extrusión. Configuración Avanzada de las Opciones de Extrusión.

Tema 20.- Extrusión de Mapas de Bits.

Concepto de Extrusión de Mapas de Bits. La Herramienta Extrusión Interactiva de Mapa Bits: Rotar Extrusiones de Mapa de Bits. Configurar la Profundidad de Extrusión. Añadir Iluminación a las Extrusiones de Mapa de Bits. Forma y Tamaño del Biselado. Efectos de Mapas de Bits: Controles Comunes de los Cuadros de Diálogo. Filtros de Efectos 3D. Trazos Artísticos. Efectos de Desenfoque. Filtros de Transformación de Color. Filtros de Silueta. Filtros Creativos. Filtros de Distorsión. Filtros de Ruido. Filtros de Perfilado.